

# RÁKOSLIGET

## VÁROSRÉSZÜNK LAPJA

FELELŐS SZERKESZTŐ:  
DR. DOMBÓVÁRI ANTAL  
SZERKESZTŐSÉG:  
1172 BUDAPEST I. UTCA 23.

IDŐSZAKI KIADVÁNY

KIADÓ: TRES-PRINT KFT  
FELELŐS VEZETŐ:  
TAKÁCS LÁSZLÓ  
NYOMTATÁS: DATUS BT NYOMDÁJA

### „Rákosligetért” Díj

A XVII. kerület Önkormányzatának Képviselő-testülete 1999-ben Rákosliget alapításának 100. évfordulója alkalmából „Rákosligetért” Díj elnevezéssel elismerő címet alapított. A díj adományozásával az Önkormányzat kifejezi elismerését azon polgárok iránt, akik példamutatásukkal, maradandó alkotásaikkal, munkásságukkal jelentős mértékben hozzájárultak Rákosliget szellemi és anyagi gyarapodásához, és kivívták a városrész megbecsülését. Az elismerés évente két – élő vagy elhunyt – személynek adományozható.

A „Rákosligetért” Díjat 2000-ben első alkalommal Princez Egonnénak, a Hősök terei iskola tanárának adományozta a Képviselő-testület, majd 2001-ben Szombathy Gyula református lelkipásztor és Szöllösi Nagy András nyugalmazott tanár, 2002-ben Kovács István cserkészparancsnok és Parrag Emil festőművész részesült az elismerésben, tavaly pedig Bakó Árpád nyugalmazott tanár és Gáspár Gáspárné, a Hősök terei iskola korábbi igazgatója kapta az elismerő címet.

A kitüntetésre javaslatot bármely rákosligeti polgár, bármely települési képviselő és a polgármester tehet. Az elismerésre történt jelöléseket a Képviselő-testület döntése előtt a Művelődési és Tájékoztatási Bizottság valamint egy erre a célra létrehozandó kollégium véleményezi, melynek elnöke a polgármester, tagjai: a Rákosligeten működő társadalmi szervezet(ek) képviselője(i), a városrészben élő díszpolgár(ok), a városrész mindenkorai önkormányzati képviselője, valamint a helyi intézmények, egyesületek és a helyi polgárok által jelölt személyek közül a polgármester által felkért személyek.

A „Rákosligetért Díj” átadására ünnepélyes keretek között kerül sor Rákosliget „születésnapján”, azaz minden év szeptember 18. napján.

Az ideai javaslatokat – mind az elismerő címről, mind a jelöléseket véleményező kollégiumi tagságra – **2004. március 10.** napjáig lehet postai úton elküldeni a Polgármesteri Hivatal Művelődési és Tájékoztatási Csoportjának (1173 Budapest Pesti út 165.)

**ADÓNK 1%-ÁNAK  
FELAJÁNLÁSÁVAL IDÉN IS  
TÁMOGASSUK VÁROSRÉSZÜNKET,  
RÁKOSLIGETET!**

➔ RÉSZZLETEK A 2. OLDALON ➔

### MEGHÍVÓ

AZ 1848/1849. ÉVI FORRADALOM  
ÉS SZABADSÁGHARC 156. ÉVFORDULÓJA  
TISZTELETÉRE

A RÁKOSLIGETI POLGÁRI KÖR  
**2004. MÁRCIUS 13-ÁN, SZOMBATON 19 ÓRAKOR**  
ÜNNEPI MEGEMLÉKEZÉST TART A HŐSÖK TERÉN,  
AMELYRE MINDENKIT SZERETETTEL VÁRUNK.

DR. DOMBÓVÁRI CSABA  
Rákosligeti Polgári Kör elnöke

### Megszületett a rég várt döntés: épülhet az iskola!

**A rákosligeti gyermekek, szülők és pedagógusok régi vágya válhat valóra néhány éven belül: felépülhet a Hősök terei iskola új épületszárnya az alsó tagozatos osztályok számára. A Képviselő-testület jóváhagyását követően a polgármester aláírta azokat a szerződéseket, amelyek biztosítják a beruházás pénzügyi hátterét.**

A szerződések aláírásával az Önkormányzat jogi értelemben is kötelezettséget vállalt az új iskolaépület megvalósítására, s ezzel végre célt ért az iskola és a szülői közösség kezdeményezése, amelyet évekkal ezelőtt Bella Tibor igazgató és Tárczy László, az iskolaszék korábbi elnöke fogalmazott meg, s amelyet kitartóan képviseltek pedagógusok és szülők egyaránt.

(RÉSZZLETEK A 3. OLDALON)

### A Polgári Kör felhívása

A Rákosligeti Polgári Kör a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából „100 éves az iskolám” címmel képzőművészeti és irodalmi pályázatot, „Nézz körül a padláson!” címmel helytörténeti pályázatot hirdet a Hősök terei iskola egykori és mai diákjai részére. (A részletes pályázati kiírás a 6. oldalon olvasható.)

## Adónk 1%-ának felajánlásával idén is támogassuk városrészünket, Rákosligetet!

2004 elején ismét lehetőségünk nyílik arra, hogy személyi jövedelemadónk 1 százalékának közcélú felhasználásáról magunk dönthessünk, s ily módon is támogathassuk a rákosligeti civil szervezeteket.

A törvény értelmében az adó 1 százalékáról csak teljes egészében lehet rendelkezni. Az önadózók részére az APEH a kiküldött adóbevallási csomagban egy levelezőlap méretű formanyomtatványt mellékel e célra. A nyomtatványra a támogatni szándékozott szervezet nevét és adószámát kell ráírni, majd azt egy postai szabvány méretű borítékba kell helyezni, amelyet le kell zárni.

A borítékon az adófizető személy nevét, lakcímét és adószámát kell feltüntetni. A lezárt borítékot az önadózóknak az adóbevallási csomagba kell beletenniük, s azzal együtt legkésőbb március 20. napjáig postára adniuk, a nem önadózók pedig a munkáltatójuknak adhatják át március 25. napjáig (az ő nyilatkozataikat a munkáltató juttatja el az APEH-hoz).

A támogatott szervezetek a pénzt – tevékenységi körükön belül – csak közcélra fordíthatják, amit az APEH ellenőrizni jogosult. Az összeg felhasználásáról szóló beszámolót a szervezeteknek legkésőbb 2005. októberéig sajtóközleményben nyilvánosságra kell hozniuk.

Rendelkezési jogunkkal idén is érdemes élnünk, hiszen így adónk egy százalékáról biztosan tudhatjuk, hogy közvetlenül Rákosliget javát szolgálja!

*Rákosligeten az idén már 8 helyi szervezet illetve intézmény kéri Önt, hogy jövedelemadója 1 százalékával közülük valamelyiket támogassa. Ne feledje, bármelyiket is választja, azzal városrészünket, Rákosligetet támogatja!*

*Csaba-Liget Alapítvány  
(adószám: 18048755-1-42)*

Az Alapítványt a Polgári Kör hozta létre 1993-ban. Az Alapítvány célja – egyebek mellett – az, hogy hozzájáruljon Rákosligeten és Rákoscsaba-Újtelepen a polgári társadalom önszerveződéséhez, a helyi hagyományok és kulturális értékek ápolásához és megőrzéséhez, a helyi nyilvánosság megteremtéséhez, a természeti és épített környezet ápolásához, védelméhez és fejlesztéséhez.

*Rákosligeti Hunyadi János Cserkészcsapatért Alapítvány  
(adószám: 18239706-1-43)*

Az Alapítvány azzal a céllal jött létre, hogy támogassa az immár több mint 80 éves, 1923-ban alakult 264. sz. Hunyadi János Cserkészcsapat működését.

A Csekovszky Árpád Művelődési Ház terembérleti lehetőséget biztosít esküvőkre és egyéb rendezvényekre, kölcsönzi 28 négyzetméteres mobil színpadát szállítással, helyszíni szereléssel, fénymásolást vállal A/3, A/4 méretben (1172 Budapest, Rákosliget Hősök tere 9., 256-5445, 256-0267)

*Csekovszky Árpád Művelődési Ház  
(adószám: 16924248-1-42)*

A Művelődési Ház 1991 óta működik önálló művelődési intézményként a XVII. kerület Önkormányzatának fenntartásában. A Ház a Rákosligeten, Régi-Akadémiatelepen és Rákoscsaba-Újtelepen élők társas kapcsolatainak, művelődésének, szórakozásának színtere, kulturális értékek hordozója és közvetítője, célja e régió kulturális-közösségi igényeinek szolgálata, e városrészek kulturális hátrányainak enyhítése.

*Csekovszky Árpád Művészeti Közalapítvány  
(adószám: 18161935-1-42)*

A Közalapítványt az Önkormányzat alapította 1998-ban. A kiemelkedően közhasznú Közalapítvány célja, hogy támogassa Csekovszky Árpád keramikus művész hagyatékának megőrzését, alkotásainak dokumentálását és annak publikálását, s hogy támogassa a XVII. kerület képző- és iparművészeti életét, gyarapítsa a kerület kulturális értékeit. A Közalapítvány részt vállalt a művész egykori műtermének emlékházzá alakításában is.

*Fehér Karácsony Alapítvány  
(adószám: 18153543-1-42)*

Az Alapítványt magánszemélyek alapították 1995-ben. Az Alapítvány célja – egyebek mellett – a Heltai téri Bóbita Óvodában a vizuális valamint az egészséges életmódra illetve a környezetismeretre nevelés feltételeinek javítása, az óvodai játékeszközök és a gyermekkönyvtár fejlesztése, az óvoda esztétikus külső és belső környezetének biztosítása, a többszörösen hátrányos helyzetű gyermekek támogatása.

*Gesztenyés Óvodásokat Támogató Alapítvány  
(adószám: 18164134-1-42)*

Az Alapítványt egy magánszemély alapította 1998-ban. Az Alapítvány célja, hogy segítse a VI. utcai Gesztenyés Óvodát abban, hogy a kor követelményeihez igazodó körülmények között nevelhesse a gondozására bízott gyermekeket, hogy a képesség-fejlesztéshez, a tehetséggondozáshoz szükséges eszközöket, játékokat beszerezhesse, hogy az óvodát korszerűsítthesse, s ott esztétikus környezetet alakíthasson ki.

*Rákosligeti Polgári Kör  
(adószám: 18048748-1-42)*

A Polgári Kör 1992 őszén alakult. Az egyesület célja, hogy támogassa Rákosligeten a helyi közelet demokratikus fejlődését. Ennek érdekében a helyi hagyományok ápolásában, a helyi kulturális élet színesítésében, a környezet védelmében és a helyi érdekek képviseletében kíván tevékenyen részt vállalni. A Körnek kezdeményező szerepe volt a centenáriumi emlékkő és a Hősök terén álló országzászló felállításában is.

*Szuper Suli Alapítvány  
(adószám: 18015827-2-42)*

Az Alapítványt magánszemélyek hozták létre 1992-ben. Az Alapítvány célja elősegíteni a Hősök terei iskola tanulóinak szellemi és testi fejlődését, az iskola oktatási-nevelési feltételeinek javítását, színvonalának fejlesztését, művészeti és kulturális tevékenységek, tanulmányutak, nyári táborok és sporttevékenységek szervezését és a más iskolákkal való kapcsolattartást.

## Megszületett a rég várt döntés: épülhet az iskola!

**A rákosligeti gyermekek, szülők és pedagógusok régi vágya válhat valóra néhány éven belül: felépülhet a Hősök terei iskola új épületszárnya az alsó tagozatos osztályok számára. A Képviselő-testület jóváhagyását követően a polgármester aláírta azokat a szerződéseket, amelyek biztosítják a beruházás pénzügyi hátterét.**

A szerződések aláírásával az Önkormányzat jogi értelemben is kötelezettséget vállalt az új iskolaépület megvalósítására, s ezzel végre célt ért az iskola és a szülői közösség kezdeményezése, amelyet évekkel ezelőtt Bella Tibor igazgató és Tárczy László, az iskolaszék korábbi elnöke fogalmazott meg, s amelyet kitarotán képviseltek pedagógusok és szülők egyaránt.

A Hősök terei iskola oktatási célra alkalmatlan VIII. utcai és Liget sori épületeinek ügye nyolc évvel ezelőtt került először az Önkormányzat Képviselő-testülete elé. Az azóta eltelt idő alatt – a kezdeti elutasítást követően – több határozat, ígéret is született – mindhiába.

A legutóbbi önkormányzati választások után néhány hónappal az új polgármester, dr. Hoffmann Attila bejelentette: az Önkormányzat saját erőből nem képes ezt a beruházást megvalósítani, ezért tárgyalásokat kezdeményezett olyan beruházókkal, akik megelőlegeznék az építkezés költségét, amelyet azután az Önkormányzat 10 éves lízing keretében egyenlítené ki.

A tavaly júniusban kiírt közbeszerzési eljárás novemberben zárult le, a győztes konzorciummal (Vegyépszert Rt, CIB Ingatlanlízing Rt, CIB Credit Rt) ekkorra sikerült minden részletkérdésben egyezségekre jutni. A Képviselő-testület a jóváhagyásra benyújtott szerződéseket ellenszavazat nélkül, két tartózkodás mellett november 20-án jóváhagyta, ezt követően a szerződések aláírására december 5-én került sor.

A beruházás első lépéseként az Önkormányzat a CIB Credit Rt által nyújtott kölcsön igénybevételével megvásárolja az iskola mellett fekvő négy ingatlant, így a Hősök tere – XII. utca – Lyka Károly utca – XIV. utca által határolt tömb teljes egészében az iskola területe lesz. A családi házak elbontását követően a Vegyépszert Rt a CIB Ingatlanlízing Rt megrendelésére felépíti az iskola új épületszárnyát 2975 négyzetméter beépített alapterülettel. A műszaki átadást követően az Önkormányzat a CIB Ingatlanlízing Rt-től 10 éves futamidőre lízingbe veszi az új épületszárnyat, majd pedig a teljes lízingdíj megfizetését követően, a 10 év elteltével az Önkormányzat tulajdonába kerül az épületrész. Az épület lízingdíja és a megvásárolandó négy telek ára 2003. decemberi euro-árfolyamon számítva összesen mintegy 1,7 milliárd Ft.

A beruházás megkezdésének azonban továbbra is akadály, hogy az iskola melletti ingatlanok tulajdonosainak egy része eddig elzárkózott az Önkormányzat vételi illetve csereajánlatától. A Képviselő-testület ezért még tavaly decemberben úgy döntött: kisajátítási eljárást kezdeményez velük szemben. A tapasztalatok szerint egy kisajátítási eljárás a fővárosban – figyelemmel a fellebbezésekre is – akár két évig is elhúzódhat, ezért a beruházásról szóló szerződésben az Önkormányzat csak 30 hónapos határidőre tudta vállalni a munkaterület átadását a kivitelezőknek. Igaz, ezt követően az épület akár egy év alatt is felépülhet.

Az új iskolaépület átadásának időpontja így most elsősorban attól függ, hogy az Önkormányzatnak sikerül-e időközben

mégis megegyeznie az ingatlanok tulajdonosaival. Ha igen, akkor még az egy évvel ezelőtt kitűzött 2005. szeptember 1-jei határidő is tartható.

\* \* \* \* \*

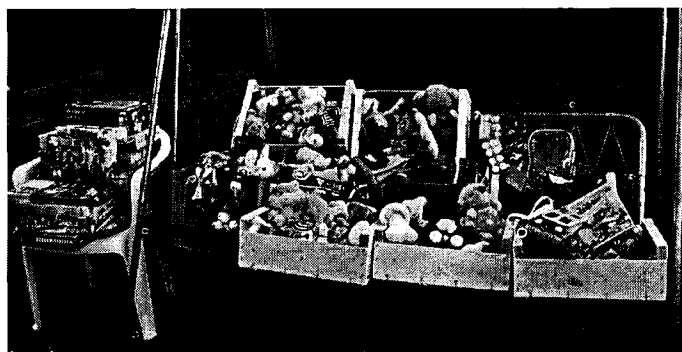
Városrészünk képviselőjeként ezúton mondok köszönetet Bella Tibornak, a Hősök Terei Általános Iskola igazgatójának és Tárczy Lászlónak, az iskolaszék korábbi elnökének, valamint az iskola pedagógusainak és szülői közösségének azért, hogy éveken át oly határozottan kiálltak az iskola ügye mellett, s így a rákosligeti kisdíákok hazánk Európai Unió csatlakozását követően nem sokkal egy valóban európai színvonalú új iskolában tanulhatnak majd.

DR. DOMBÓVÁRI CSABA

Rákosliget – Régi-Akadémiatelep önkormányzati képviselője

## Mert adni jó...

Mikulás napi játékgyűjtést szervezett a Fidelitas XVII. kerületi szervezete. A november 24. és december 4. között zajlott jótékonyági akció során a kerület polgárai ajánlhatták föl a gyermekeik által már nem használt játékokat, mesekönyveket.



A megmozdulás nem várt sikerrel zárult, mert az ideiglenesen raktárrá alakult Pál Apostol Gimnáziumban (mely intézmény vezetőinek segítségükért, valamint az önzetlen kerületi lakosoknak, ezúton is köszönetet mondanak a szervezők) rengeteg adomány gyűlt össze. A Fidelitas tagjai Mikulás napján így két lakásotthon nehéz sorsú kis lakóit is meglephették.



Az ifjú aktivisták először a tizenkét gyermeknek otthont adó Szent Imre herceg úti lakásotthont keresték föl, majd a rákosligeti IV. utcában működő Bokréta Lakásotthonba látogattak, s adták át az adakozók által felkínált rengeteg ajándékot. Pokol Jenő, a Bokréta otthon vezetője pedig nem csak, hogy megköszönte a játékokat, de – miután vendégeit körbevezette az épületben – az akció valamennyi résztvevőjét meghívta az otthonban élő gyerekek karácsonyi ünnepi műsorára.

További információk a [www.17.fidelitas.hu](http://www.17.fidelitas.hu) honlapon.

## Másfél évtizeden át vezette a ligeti iskolát Gáspár Gáspárné

**A Hősök Terei Általános Iskola 2003. augusztus 30-án ünnepélyes tanévnyitót rendezett az iskola fennállásának 100. évfordulója alkalmából. Az ünnepi műsor előtt nosztalgiazó sétakocsikázáson vettek részt az intézmény volt vezetői, köztük Gáspár Gáspárné nyugalmazott igazgatónő is. A riport e rendhagyó tanévnyitóhoz kapcsolódva készült.**

– Szeretettel köszöntöm Ani nénit hajdani iskolájában. Milyen érzés volt újra belépni az iskola kapuján?

– Megható és felcsemplő érzés volt a fanfárok hangjára, régi és jelenlegi diákok sora előtt bevonulni abba az iskolába, amelyet 16 évig én is igazgattam. Az ünnepi műsor csodálatos volt, köszönöm ezt az élményt!

– *Forgassuk vissza kicsit az idő kerekét, s menjünk vissza a kezdetekhez! Voltak-e a családban pedagógusok, akik esetleg hatással lehettek a pályaválasztásra?*

– A családban előttem senki nem volt pedagógus, én vagyok az első. Először tanítóképzőbe jártam, ami akkor 14 éves kortól 18 éves korig tartott, és nagyon megtetszett a tanítás. Könnyen is ment nekem, mert könnyen teremtettem emberi kapcsolatokat, talán azért is, mert nagy családból származom. A tanítóképző elvégzése után így egyértelmű volt, hogy a tanárképző főiskolán folytatom a tanulmányaimat, ahol négy év múlva megkaptam a matematika-kémia szakos tanári diplomámat, s elkezdtem dolgozni.

– *Mikor került a Hősök terére?*

– 1971-ben hívtak a Hősök terére igazgatóhelyettesnek, s 1974-ig voltam itt. Utána már mint igazgató kerültem át a VIII. utcai iskolába, amely 1978-ig működött az én irányításommal, majd megtörtént a két iskola összevonása. Ez fővárosi kezdeményezés volt, s nem volt rossz ötlet, hiszen nem sok értelme volt annak, hogy két szomszédos, szinte egymás mellett lévő iskola külön-külön működjön. Az összevonás után a felsősök a Hősök terére, az alsósok a VIII. utcába és a mostani Liget sori épületbe kerültek, s végre megvalósulhatott az addigi váltott műszak helyett az állandó délelőtti tanítás. Így kicsit könnyebb volt a helyzetünk, de mindig voltak problémák. Így gondot jelentett a tornaterem hiánya, ami azóta már megoldódott, hiszen néhány évvel ezelőtt a Hősök terén felépült egy szép új tornaterem. A másik nagy gondot a Liget sori és a VIII. utcai épületek állapota jelentette, s ez a mai napig aktuális probléma. Valójában egyik épület sem iskolának való, szűkös a hely, mostoha körülmények között folyik a munka, de reméljük, egy-két éven belül ez a helyzet is javulni fog.

– *Amikor eljött a nyugdíjazás, nem akart tovább dolgozni?*

– Nem. Rögtön nyugdíjba mentem, és nem is bánom. Mindig mindent időben kell abbahagyni, és jó érzésekkel távozni. Úgy érzem, hogy ma is meg kellene adni a pedagógusoknak azt a lehetőséget, hogy 55 évesen nyugdíjba mehessenek, ugyanis fizikailag és idegileg is nagyon el lehet fáradni ezen a pályán.

– *Mi állt közelebb a szívéhez, az igazgatás, vagy a tanítás?*

– Mindkettőnek megvolt a maga szépsége. Tanítani nagyon szerettem. Az igazgatásra olyan nagyon nem vágytam, de amikor megtörtént az összevonás, úgy éreztem, hogy szívesen vezetném az iskolát, s örülök, hogy ez meg is valósulhatott.

– *Mennyire volt megbecsülve egy tanár régen, és ma?*

– Anyagilag igazából soha nem volt megbecsülve a pedagógus. Azokban, akik a pályán maradnak, nagyon erős a hiva-

tástudat és a gyermekszeretet. Bár volt már többször béremelés, még mindig nagyon kevés a pedagógusok fizetése. Hol van a diplomások közti egyensúly?

– *Az erkölcsi megbecsülés változott-e az évek során?*

– Úgy látom, igen, de sajnos negatív irányban. Nagy bajnak érzem, hogy a pedagógus munkájába bárki beleszólhat. Azt mondják, hogy a focihoz és a pedagógiához mindenki ért. Hát ez nem így van! A pedagógus is szakember, tudja, mit miért csinál. Lehet kérdezni, kérni és megbeszélni, de a segítő szándékot mindig érezni kell, hiszen közös a cél: a gyerek nevelése.

– *Hogyan szerezheti meg egy pedagógus a tekintélyét?*

– A tekintélyt mindenkinek magának kell megszereznie. Szakmai tudás kell hozzá és emberség, s érzelmileg is megfelelően kell reagálni a problémákra. Az érzelmeket nem lehet kihagyni a tanításból!

– *Kikkel volt könnyebb együtt dolgozni az évek során, férfiakkal vagy nőkkel?*

– Ez személyiség kérdése, nem lehet így különbséget tenni a nemek között. Ki milyen ember, olyan pedagógus!

– *Milyen egy jó igazgató?*

– Nagyon jó kapcsolatot tart a kollegáival, a gyerekekkel és a szülőkkel. Úgy érzem, én nem lettem volna alkalmas ún. menedzser-igazgatásra, mert a kollégákkal való közös munkát nagyon szerettem, s az emberi kapcsolatok ápolását tartottam mindig a legfontosabbnak.

– *Mitől jó egy iskola?*

– Egy iskola az együttes munkától lesz jó. Együtt dolgozunk, együtt küszködünk, együtt örülünk a sikereknek! Jó irányban hassunk egymásra, s találjuk meg a nevelés és az oktatás megfelelő arányát!

– *Ani néni családjában ma vannak-e pedagógusok?*

– A lányom tanárnő, a menyem tanítónő, sőt a bátyám lánya is pedagógus. Unokáim közül a fiúk a pénzügyi, ill. a mérnöki pályát választották, a kislány viszont még csak 11 éves, belőle lehet még pedagógus, annál is inkább, mert mintaként ott van előtte a tanítónő édesanyja is. Ha ő ezt a pályát választaná, örülnék neki, és mindenben segíteném.

– *Még akkor is, ha az oktatásban egyre nagyobb zűrzavar tapasztalható, és egyre nehezebb a pedagógusok munkája?*

– Igen, még akkor is. Valóban nagyon nagy káosz van az oktatásban, de bízom benne, hogy előbb-utóbb csak letisztulnak ezek a folyamatok! Ehhez egységesebb szemléletre és határozottabb központi irányvonalra lenne szükség. S még egy! Az oktatásba soha nem lenne szabad belekeverni a politikát!

– *Végezetül: milyen tanácsot adna a mai pedagógusoknak?*

– Legyen sok türelmük, fogadják megértéssel a hibákat, mert minden ember, aki dolgozik, hibázhat is. Legyenek szakmailag jól felkészültek, határozottak, de következetesek!

– *Köszönöm a beszélgetést, s a továbbiakban békés, boldog nyugdíjas éveket kívánok!*

A riportot készítette és lejegyezte: PAP GÁBORNÉ,  
a Hősök Terei Általános Iskola tanára

**SIKERES VOLT** az elmúlt ősszel is az „Ültessen egy fát Ligetért!” címmel meghirdetett faültetési akció: 20 helyszínen összesen 43 dísz- és gyümölcsfa „talált gazdára.” A facsemetéket a II., a III., a IV., a VII., a VIII., a X., a XII., a XIV., a XXIV., a XXV., a XXVI. és a XXIX. valamint a Heltai Gáspár, a Mátka, az Ősagárd, a Pásztó és a Vargha Gyula utcában, továbbá a Bóbita óvoda és a Hősök terei iskola udvarán ültették el e kezdeményezésben részt vevők.

## A Magyar Kultúra Napja a Hősök terei iskolában

A Magyar Kultúra Napján, január 22-én a 100 éves Hősök terei iskola által szervezett Centenárium Beszélgetések harmadik estjének vendégei művészek voltak. A rendezvényhez kapcsolódóan megnyílt kiállításon több mint fél-száz képző- és iparművész – valamennyien egykori diákok – alkotásait mutatták be a közönségnek.

A látlat – amelyet Tömpe Emőke keramikumművész, az iskola rajztanára rendezett – felidézte a közel- s régmúltat egyaránt. Időrendben az első alkotás Sárkány Lorándé volt, aki még a két háború közötti években tanított rajzot az iskolában. Béni László festőművész, Márk Tivadar jelmeztervező és Csekovszky Árpád keramikumművész – mindhárman a XVII. kerület díszpolgárai – is az iskola diákjai voltak egykor, csakúgy, mint azok a fiatal alkotók, akik Tömpe Emőke tanítványai voltak, s nemrég végeztek, vagy éppen most járnak a képző- és iparművészeti egyetemre.

A kiállítás megnyitóját követő beszélgetés vendégei is egykori diákok. Csekovszky Árpádné, a Csekovszky Árpád Művészeti Közalapítvány kuratóriumának elnöke, Góth Katalin textiltervező, iparművész, Domonkos László látványtervező, művésztanár és ifj. Ács József költő valamint a kiállítás rendezője, Tömpe Emőke voltak. Az est szervezői s egyben moderátorai, Dunai Mónika tanárnő és Szeifner Judit tanítónő – a mai diákok által megfogalmazott kérdéseket is feltéve – elsősorban arra voltak kíváncsiak, hogy milyen emlékeket őriznek a meghívottak diák éveikről, egykori iskolájukról és tanáraikról.

Csekovszky Árpádné – aki a '40-es években járt ide elemibe – a háborús éveket idézte fel, amikor elmondta: 58 tanuló járt az osztályukba, s a főváros ostroma idején sokat kellett futniuk, mert naponta voltak légiriadók, amikor kettesével-hármasával a legközelebb lakó gyermekek otthonainak pincéiben kellett elrejtőzniük. A tanórákon akkoriban nem lehetett „puskázni”, mert végig hátra tett kézzel kellett ülniük a padban, a fegyelmetleneket pedig körmössel vagy tenyeressel büntették, sőt, a fiúk a fenekükre is kaphattak Nelli néni nádpálcájával. Férje, Csekovszky Árpád is ide járt néhány évig, bár vele csak később ismerkedett meg.

Góth Katalin a „kisiskolába”, azaz a VIII. utcai, akkor még különálló intézményként működő leányiskolába járt az '50-es években. A Hősök terén volt a fiúiskola, ám a VIII. utcai épület szűkösége miatt időnként ott is indultak leányosztályok, akikre ők, VIII. utcaiak – mint mondta – mint kiváltságosokra mindig csodálattal tekintettek. Góth Katalin a szó legszorosabb értelmében rákosligeti születésű, hiszen a IV. utcában született Maklár bábaasszony segítségével. Gyermekkorában az V. utcában laktak, a VI. utcába járt óvodába, a VIII. utcába iskolába, később az I. utcába költöztek, ma pedig a XXIII. utcában lakik.

Ifj. Ács Józsefnek két verseskötete jelent már meg, emellett fotózik, és a Liszt Ferenc Vegyeskar tenor szólamában énekel. Végzettségét tekintve fizikus, s elmondta azt is, hogyan lett az. Egy alkalommal – ő a '70-es években járt a Hősök terére – a tanulószobán Szöllősi Nagy András tőle kérdezte ki az aznapi fizikaleckét, s ő javasolta neki, hogy járjon el a József Attila Szabadegyetem előadásaira. Így is történt, s a gimnázium után már az ELTE TTK fizika szakán találta magát. Mint a kiállítás megnyitóján is elmondta, őt a diákévei mellett még egy különös

szál fűzi a Hősök terei iskolához: a szomszédos XII. utca 6. szám alatti szülőházát hamarosan elbontják, mert a helyén nem-sokára az iskola új épületszárnya épül fel.

Domonkos László igazi művészcsalád tagja: édesapja Domonkos Imre, édesanyja Domonkosné Krusnyák Magdolna, nagyapja Krusnyák Károly, felesége Bán Mária – valamennyien képzőművészek. Az est szervezői egy gyermekrajzzal lepték meg őt és a közönséget: kisebbik fia, a most első osztályos Atilla (ma már így is lehet anyakönyvezni, mondta Domonkos László, bár ez komoly utánajárást igényelt) gazdagon díszített emblémáját láthattuk a kivetítőn. A rajzon aprólékosan kidolgozva a hun fejedelem koronás fekete madara, a nap és a hold, egy ágyú három ágyúgolyóval – és egy bagoly, a kovácsok jelképe, merthogy Atilla feltett szándéka, hogy kovács lesz.



Szeifner Judit és Dunai Mónika (balra) kérdéseire válaszol Tömpe Emőke, Csekovszky Árpádné, Góth Katalin, Domonkos László és ifj. Ács József (Rózsashegyi Péter felvétele)

Tömpe Emőke volt az egyetlen, aki nem ide járt iskolába, ám édesapja, Tömpe Ferenc egykor az iskola igazgatója volt, ő maga pedig már hosszú évek óta itt tanít. Gyermekkorában – mesélte – hegedült, bogarászott, kavicsot gyűjtött – majd rajzföldrajz szakos tanári diplomát szerzett. Rajztanárként kezdett dolgozni, így mellette maradt ideje az agyagozásra, majd később a festésre is. Tanítványai rajzait, órai munkáit rendre megőrzi – ebből a gazdag gyűjteményből válogatható a mostani kiállításához is, amelynek a galéria-folyosón elhelyezett része még február 14-ig, az iskola Bálint napi nosztalgiabáljának időpontjáig látogatható.

A kellemes hangulatú est kötetlen beszélgetéssel ért véget, melynek során további emlékeket idéztek vendégek és vendég-látók egyaránt.

\* \* \* \* \*

A Centenárium Beszélgetések következő estjét március 4-én, csütörtökön rendezik, amelynek vendégei olyan egykori diákok lesznek, akik valamely zenei pályán értek el sikereket, majd április 1-jén az iskola egykori tanárainak találkozója adja a beszélgetés keretét, végül április 24-én a sportban jeles öregdiákokat várnak az iskolába.

A centenáriumi tanév tavaszi eseményei között szerepel még – egyebek mellett – az *Olivér* c. musical bemutatója május 15-én este, egy ünnepi gálaműsor május 29-én, a tanévet pedig egy kétnapos, fesztivál jellegű rendezvény zárja a RÁZENE, a Csekovszky Árpád Művelődési Ház és az iskola közös rendezésében – sok-sok meglepetéssel.

## A Polgári Kör ez évi tervei

A Rákosligeti Polgári Kör 2004. január 27-én tartotta az évi első közgyűlését, amelyen a tagok megválasztották az egyesület új titkárát és pénztárosát, s elfogadták a Kör ez évi programját.

Mint arról korábban már beszámoltunk, a Polgári Kör tavaly dr. Dombóvári Csaba személyében új elnököt továbbá Dunai Mónika és Kovács Tibor személyében két új elnökségi tagot választott, ugyanakkor az egyesület új titkárának és pénztárosának megválasztását akkor elhalasztották. A most megtartott közgyűlésen a tagok az egyesület titkárává Rózsashegyi Pétert, pénztárosává pedig Csorba Editet választották.

A közgyűlés megvitatta és elfogadta az egyesület ez évi programját. Ennek első „pontjára” már másnap sor került, amikor a XVI. kerületi Erzsébetligeti Színházban mutatkoztak be a Rákosligeten élő képző- és iparművészek a Polgári Kör és a Csekovszky Árpád Művelődési Ház közös szervezésében.

A március 15-i ünnepi megemlékezést a Polgári Kör ezúttal 13-án, szombaton este 19 órakor tartja a Hősök terén. A március 16-i Helytörténeti Est előadója dr. Dombóvári Antal helytörténész lesz, az előadás témája: orvoslás Rákosligeten. A hónap végére tervezi a Polgári Kör a XVII. kerület városrészeiben működő helyi lokálpatrióta egyesületek találkozóját.

Domonkosné Krusnyák Magdolna vetített képes művészeti előadásorozata április 6-án folytatódik, majd a költészet napja alkalmából az egyesület a Rákosmenti Irodalmi Műhely tagjait hívja vendégségbe. A tervek szerint a hónap végén kerül sor „Az első telepések” címmel a már a kezdetektől Rákosligeten élő családok első találkozója.

Májusban Művészeti Szalon, Helytörténeti Est és egy előadás várja az érdeklődőket „Az első napok az Európai Unióban” címmel.

A Polgári Kör a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából képzőművészeti és irodalmi valamint helytörténeti pályázatot hirdetett a Hősök terei iskola egykori és mai diákjai részére. A pályázatokra beérkezett művek és „régiségek” valamint az ünnepi tanévről készített „fotóriport” bemutatására az iskola évzáró rendezvényeihez kapcsolódó kiállítás keretében kerül sor a hónap közepén.

Rákosliget születésnapja szeptember 18. – ekkor adják át a „Rákosligetért” Díjakat. A hónap második felében egyháztörténeti kiállítás megrendezését tervezi a Polgári Kör, amely bemutatja a rákosligeti hitéletét a kezdetektől napjainkig. A hónap félévértékelő egyesületi közgyűléssel zárul.

Az október 23-i ünnepi megemlékezést követően a hónap végére tervezi a Polgári Kör a XVII. kerület díszpolgárainak meghívását egy kötetlen beszélgetésre, amelynek témája: a XVII. kerület a XXI. század elején. Az őszi folyamán az egyesület folytatja a faültetést Rákosligeten, és a lombgyűjtésben is ismét aktív szerepet kíván vállalni.

Novemberben újra Művészeti Szalon és Helytörténeti Est várja az érdeklődőket, a hónap végén pedig a kerület polgármesterét szeretné meghívni egy beszélgetésre a Polgári Kör.

Decemberben folytatódik Domonkosné Krusnyák Magdolna vetített képes művészettörténeti előadása, s a hónap során az egyesület szeretné vendégül látni a XVII. kerület nemrég kinevezett új rendőrkapitányát.

Mint a Polgári Kör közgyűlésén is elhangzott, a tervezett rendezvényeket nem csupán az egyesület tagjainak szervezik, összejöveteleiken minden érdeklődőt szeretettel várnak.

## PÁLYÁZATOK

### „100 éves az iskolám”

#### A Rákosligeti Polgári Kör pályázati felhívása a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából

A Rákosligeti Polgári Kör a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából „100 éves az iskolám” címmel képzőművészeti és irodalmi pályázatot hirdet a Hősök terei iskola egykori és mai diákjai részére.

A pályázat keretében a címben megjelölt témakörben készült alkotásokat (vers, novella, jelenet, esszé valamint rajz, festmény, fotó, kisplasztika, szobor, stb.) várunk, amelyeket - a Polgári Kör által felkért zsűri értékelését követően - 2004. június 19-én, az iskolai évzáró ünnepség rendezvényeinek keretében a Csekovszky Árpád Művelődési Házban bemutatunk a nagyközönségnek.

Pályázni a következő korcsoportokban lehet: 1-2. osztályosok, 3-4. osztályosok, 5-6. osztályosok, 7-8. osztályosok, egykori diákok 18 éves korig, egykori diákok 18 éves kor felett. A legjobb alkotók és szerzők könyvjutalomban részesülnek.

A pályaműveket a név, a cím és a korcsoport megjelölésével 2004. május 15. napjáig várjuk a Csekovszky Árpád Művelődési Házban (1172 Hősök tere 9.)

### „Nézz körül a padláson!”

#### A Rákosligeti Polgári Kör pályázati felhívása a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából

A Rákosligeti Polgári Kör a Hősök Terei Általános Iskola alapításának 100. évfordulója alkalmából „Nézz körül a padláson!” címmel helytörténeti pályázatot hirdet a Hősök terei iskola egykori és mai diákjai részére.

A pályázat kiírásával helytörténeti gyűjtőmunkára hívjuk az iskola egykori és mai diákjait.

A pályázat keretében olyan, az elmúlt 100 év során keletkezett iratokat (régibizonyítványok, iskolai füzetek, tankönyvek, stb.) és más tárgyi emlékeket (régibizonyítványok, szemléltető eszközök, fotók, stb.) várunk, amelyek hűen tükrözik, milyen volt az élet a Hősök terei iskolában, illetve az egykori VIII. utcai iskolában akkor, amikor a mai diákok szülei, nagyszülei, dédszülei jártak ide.

A beérkezett „régiségeket” 2004. június 19-én, az iskolai évzáró ünnepség rendezvényeinek keretében a Csekovszky Árpád Művelődési Házban bemutatjuk a nagyközönségnek. (A kiállítás zárását követően természetesen minden tárgyat visszajuttatunk tulajdonosának!) A legügyesebb és legeredményesebb gyűjtők könyvjutalomban részesülnek.

A fellelt „régiségeket” névvel és címmel 2004. május 15. napjáig várjuk a Csekovszky Árpád Művelődési Házban (1172 Hősök tere 9.)

DR. DOMBÓVÁRI CSABA  
Rákosligeti Polgári Kör elnöke

## Rendeződhet a Liget ABC környéke

**Ákár már tavasszal megkezdődhet a Liget ABC melletti kis üzletek helyén egy kisebb üzletház építése. A Képviselő-testület jóváhagyta az ABC alatti telek eladását a közértert üzemeltető cégnek.**

A Liget ABC épülete melletti kis üzletek elbontását és helyükre új, egy emeletes üzletház építését még a Hősök tere 1994-ben elfogadott részletes rendezési terve irányozta elő. A közértert és a mellette álló üzletek alatti földterület a X. és a XII. utca között eddig az Önkormányzat, míg a felépítmény, azaz az ABC épülete az Angus Csemege Kft tulajdona volt.

A cég kezdeményezésére a Képviselő-testület még tavaly úgy döntött, hogy jelképes vételárért eladja a tulajdonában álló telket, amennyiben az Angus Csemege Kft vállalja, hogy a közértert melletti kis üzlethelyiségeket a tulajdonosaiktól megveszi, azokat elbontja, s helyükre – a rendezési tervnek megfelelően – két éven belül felépít egy olyan üzletházat, amelyben a jelenleg a Hősök terén álló ideiglenes pavilonokban működő vállalkozások is – ha igényt tartanak rá – helyet kaphatnak. Az üzletház megépítésével így mód nyílt a pavilonok elbontására és a park végleges helyreállítására is.

Az Angus Kft még tavaly megvette az ABC melletti öt üzlethelyiséget, az év végén pedig sor került az Önkormányzattal kötött adásvételi szerződés aláírására is. A szerződésben az Önkormányzat visszavásárlási jogot kötött ki arra az esetre, ha a cég a vállalt határidőre nem építi fel az üzletházat. Az építkezés a szerződés szerint a kiviteli tervek elkészültét és engedélyezését követően akár már tavasszal megkezdődhet.

**A GÓZON GYULA KAMARASZÍNHÁZBAN** december 13-án mutatták be Kosztolányi Dezső *Édes Anna* c. művét, amelyet Thuróczy Katalin alkalmazott színpadra. A darabot Árkosi Árpád rendezte.

## Szomszédolás Mátyásföldön

„Szomszédolás” címmel a Csekovszky Árpád Művelődési Ház és a Rákosligei Polgári Kör szervezésében rákosligei művészek csoportos tárlata nyílt a szomszédos XVI. kerületi Erzsébetligeti Színházban január 28-án. A kiállításon – amelyet Parrag Emil festőművész rendezett, és dr. Bereczky Loránd, a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója illetve Barna Andor XVII. kerületi alpolgármester nyitott meg – Rákosligetéről Ács József, Balla Katalin, Bán Mária, Barkóczi József, Csekovszky Balázs, Dombóvári Csaba, Domonkos László, Góth Katalin, Kovács Marianna, Nagy János, Oláh Szilveszter, Parrag Emil, Parrag Noémi, Tömpe Emőke, Viczián Pál, Zsámbokréty Dóra és a művelődési ház névadója, Csekovszky Árpád Munkácsydíjas keramikuskészítő alkotásait tekinthette meg a közönség.

A megnyitón – ifj. Ács József költő két versének és a Bolyosné Pethő Ildikó zongoraművész által megszólaltatott egy-egy Bach és Bartók darab elhangzása után – Prém János, a művelődési ház igazgatója rákosligei bemutatkozásra hívta meg a XVI. kerületi képzőművészeket, amely kiállításra várhatóan ősszel kerül sor.

## Miért állt le az útépités?

„Leállt” az útépités – így fogalmazott a tavaly novemberi közmeghallgatáson dr. Hoffmann Attila polgármester, mondván: forráshiány miatt az útépitésekből 2003-ban „semmi nem lett megvalósítva.” Pontosabban fogalmazunk azonban, ha azt mondjuk: az útépitések el sem kezdődtek.

Mint arról múlt ősszel beszámoltunk, a Képviselő-testület tavaly tavasszal úgy döntött: az Önkormányzat 2003 és 2006 között összesen 20,7 km aszfaltutat épít a kerületben, ebből néhány kilométert már 2003-ban. Ezzel szemben tavaly egyetlen méter új út sem épült. S félő, hogy idén sem épül meg annyi, amennyit az elfogadott útépitési program előíranyoz.

A mostani kormányzat által a fővárosi földutak aszfaltozására adott pénz ugyanis jóval kevesebb, mint amennyit az előző kormány biztosított e célra. 2001-ben és 2002-ben a XVII. kerület 2,2 milliárd Ft-ot használhatott fel e célra, ezzel szemben tavaly ilyen támogatás nem érkezett, idén pedig várhatóan csupán 220 millió Ft központi támogatásra számíthat a kerület.

A rákosligei utcák közül az I. utca, az V. utca, a VI. utca, a XIV. utca valamint a VII. utca Gózon Gyula utca és Liszt Ferenc utca közötti szakasza szerepel a jelenleg felfüggesztett útépitési programban, amelynek megvalósulása – az említett körülmények miatt – továbbra is kérdéses.

**A FACKH KÁROLY TÉR** – a régi rákosligei temető területe – a Népkert után a XVII. kerület második legnagyobb közparkja. Jelenlegi állapotában azonban nem alkalmas pihenés céljára, s méltatlan a múltjához is. A terület rendezési tervét az Önkormányzat még 1994 nyarán fogadta el. A tér nagyobb részén a park helyreállítására (tereprendezés, növényzet megújítása, cserjék telepítése, füvesítés, sétányok kialakítása, közvilágítás), kisebb részén szabadidőpark kialakítására kerülhetne sor. A Rákosligei Polgári Kör és dr. Dombóvári Csaba rákosligei képviselő az elmúlt években többször kezdeményezte már a tér rendezését, ám erre – a Képviselő-testület többségének elutasítása miatt – mind ez ideig nem kerülhetett sor.



*A Hősök terei iskola centenáriumi rendezvénysorozatának keretében karácsonykor ismét nagy sikerű koncertet adtak az iskola kórusai a rákosligei római katolikus templomban. Képvünkön Princz Egonné és a nagykórus (Katona Csaba felvétele)*

## Rákosligeti sajtótörténet X.

Mielőtt a háborús hírekkel folytatnám a rákosligeti sajtótörténetet, szeretnék még néhány korábban megjelent újság írásával is foglalkozni. Erre azért került sor most, mert a kerületünk elődközöskéiről szóló híradásokat tartalmazó régi újságok másolatainak beszerzése folyamatos, s ezek csak nemrég kerültek a Rákosmenti Helytörténeti Gyűjteménybe.

1901. január 13-án egy érdekes írást lehetett olvasni a *Gödöllő és vidéke* című újságban az éppen születőben lévő Munkás Otthon telepről. „Több ízben szólottunk már azon furcsa állapotokról, melyek a munkás otthonnak elkeresztelt érdek társaságnak kebelében virágnak. Ez a szövetkezet melynek specialitása az, hogy bár magát munkás otthonnak nevezi, tagjai közé nem munkásokat, hanem csaknem kizárólag hivatalnokokat, kereskedőket, iparosokat gyűjtött össze úgy, hogy ma már a munkás otthon kétes értékű vityilóiban melyek a munkás segélyezés égíse alatt engedélyezett állami segélyen épültek, munkás nem lakik, csak úr – ez a szövetkezet most furfangos módon próbál tagjai között magának közvéleményt csinálni. Rákoskeresztúri Közlöny című havonként kétszer megjelenő lapot ad ki, (a lapnak nem leltem nyomát az Országos Széchényi Könyvtárban – D.A.) melynek minden egyes sora (...) mióta megjelenik, első száma 1900. július 15-én jelent meg, az igazgatóság nemes és ügybuzgó működését cseteli lantban, hegedűben. A publikum azonban rá jött a turpisságra. (...) Nem hitt immár a nyomtatott betűnek sem, s mind hangsúlyosabban zúgolódtott (...) A rákoskeresztúri közlöny (...) már sehogysem akart beválni kortes eszköznek. Mit tett tehát. Új lapot alapított. Kontra lapot Munkás Otthon címen közvetlen a közgyűlés előtt a telepi ellenzék nevében. És az ellenzék bele ment a csapdába, és szerencsésen rá is ragadt a lépre. Az igazgatóság pedig jó kedvűen kaczagott a közgyűlés után a markába, sikerülvén neki a két lap által rögtönözött verekedés címén a figyelmet magáról elterelnie. Természetes, hogy a telepiek most már ha későn is, rá jöttek a turpisságra, és így a jelenlegi (...) igazgatóságnak egyáltalán nincsen valami kellemes helyzete...” Lehet, hogy a sajtó – akár helyi is – már akkor is hatalmat jelentett?

Mindenesetre szerintem nagyon jól illeszkedik a fenti íráshoz a *Budapest környéke* című lap – amely 1907-1908 között élt csupán – 1907. április 7-i számában megjelent cikk. „Rákosliget – nagyközség. A főváros tözsomszédságában fővárosi emberek alakították a Rákosliget-telepet, amelynek annak előtte Munkás Otthon volt a neve. A telep rövid idő alatt annyira megnövekedett, hogy a vármegye felterjesztése alapján a belügyminiszter a telepnek nagyközséggé való alakulását megengedte.” Az igazsághoz tartozik azonban az is, hogy a századfordulón kisebb túltermelési válság alakult ki, egyre többen veszítették el állásaikat, és nem tudták fizetni szövetkezeti lakásaik törlesztéseit. Az eredetileg valóban munkás lakótelepnek indult település egyre több lakója volt kénytelen eladni ingatlanát fizetéképtelenség miatt. Ezeket a házakat azután tisztviselők, vasutasok vették meg, s igen sok házból lett átmenetileg nyaraló. Mindezt nagyszerűen mutatta be Huzlicska Károly mérnök, aki 1975-ben – apjának emléket állítva – megírta visszaemlékezéseit Rákosliget kialakulásáról. Az apa, Huzlicska Sámuel a helyi vízvezeték rendszer megalkotója volt. Rákosligeten 1900 óta folyik a vezeték víz. (A kézirat a Rákosmenti Helytörténeti Gyűjteményben található.)

DR. DOMBÓVÁRI ANTAL  
helytörténész

## A CSEKOVSZKY ÁRPÁD MŰVELŐDÉSI HÁZ PROGRAMAJÁNLATA

### MŰVÉSZETI SZALON

2004. február 17-én, kedden 18.30 órakor:  
Siekierszki Zenobia „Lengyel – magyar tájakon” c. tárlatának megnyitója, majd a pódiumon:  
a Péceli Baptista Kórus kamaraegyüttese

### CSEKOVSZKY MŰVÉSZETI NAPOK RÁKOSCSABA-ÚJTELEPEN

◆ Március 5-én, pénteken 18 órakor: Művészeti Szalon – rákoscsaba-újtelepi képző- és iparművészek kiállítása, majd a pódiumon: műsoros est – Bebesi Horváth Kata színművész, Bordi András előadóművész és a ZenePrés

◆ Március 6-án, szombaton 10 órától: kézműves foglalkozások gyermekeknek, 11 órakor: az ALMA együttes koncertje, majd este 19 órakor: társasági est

◆ Március 8-án, hétfőn 17 órakor:  
gyermekszínházi előadás

◆ Március 9-én, kedden 18 órakor: kerekasztal-beszélgetés Rákoscsaba-Újtelep kulturális életéről

*A rendezvény helyszíne: Diadal Úti Általános Iskola*

### SZOMBAT ESTI TÁNCPARTY

Színvonalas élőzene a '60-as évektől napjainkig a táncolni vágyóknak! Március 6-án: GESAROL zenekar

### ROCK HÉTVEGE

Koncertek a rockzene kedvelőinek!  
Március 5-én: UNDEAD WOODOO

### BRILLANTIN ROCK AND ROLL KLUB

Élőzenei koncert és tánc, tánctanítás és klubprogramok – február 27-én és március 26-án, pénteken 20 órától.

### VÖRÖS HÁZ BLUES KLUB

Február 20.: CHUBBY'S BLUES  
M.C.S. BLUES BAND – VESZPRÉM  
Március 19.: KAPUZÁRÁS ELŐTTI PÁNIK BLUES BAND  
GARRY MOORE JAM BAND

### MAGYAR TÁNC HÁZ KLUB

fiataloknak és felnőtteknek a Kolompos együttesel  
február 13-án és március 12-én, pénteken 20 órától

### GYERMEK TÁNC HÁZ

a Kolompos együttesel minden második szombaton  
(február 21-én, március 6-án és 20-án) 17-18 óra között