

LISZT FERENC DIJ

I. fokozat

Gregor József	a Szegedi Nemzeti Színház magánénekes
Kasza Katalin	az Állami Operaház magánénekes
Sudlik Mária	az Állami Operaház magánénekes
Szendrei Karper László	gitárművész, az Országos Filharmonia szólistája

II. fokozat

Gaál Éva	az Állami Operaház magántáncosa
Lehotka Gábor	orgonaművész, az Országos Filharmonia szólistája
Lubik Hedvig	hárfa művész, tanár
Pál Tamás	az Állami Operaház karmestere
Sebestyén János	csempellóművész, a MRT. Zenei Főosztályának főmunkatársa

III. fokozat

Csapó Károly	énekművész, az Állami Népi Együttes tagja
Réti Csaba	a Szegedi Nemzeti Színház magánénekes
Metzger Márta	az Állami Operaház magántáncosa

- - -

I. fokozat

Gregor József

a Szegedi Nemzeti Színház magánénekes

Született: Rákosliget, 1940. augusztus 8.  
Anyja neve: Stépán Jolán  
Lakcíme: Szeged, Tarján telep 325 ép.A/14.  
Kitüntetése: Juhász Gyula díj /1973/

Az opera és az oratóriumirodalom főszerepeiben nyújtott kimagasló művészi alakításaiért.

Javaslattevő: Szegedi Nemzeti Színház, Szeged Városi Tanács VB., Szeged Városi PB.

Kasza Katalin

az Állami Operaház magánénekes

Született: Szeged, 1942. június 24.  
Anyja neve: Kovács Julianna  
Lakcíme: Budapest, II., Buzavirág u.12.  
Kitüntetése: -

Bartók: A kékszakállu herceg vára Juditja alakításaiért, valamint Wagner operáiban nyújtott művészi teljesítményeiért.

Javaslattevő: Állami Operaház

Sudlik Mária

az Állami Operaház magánénekes

Született: Budapest, 1942. május 25.  
Anyja neve: Szantner Róza  
Lakcíme: Budapest, VII., Dembinszky u.45.  
Kitüntetése: -

A klasszikus és a modern operák főszerepeiben nyújtott kiváló produkciókért.

Javaslattevő: Állami Operaház

Szendrey-Karper László gitárművész, az Országos Filharmonia szólistája

Született: Budapest, 1932. január 28.  
Anyja neve: Edvi Illés Klára  
Lakcíme: Budapest, VI., Népközt. útja 110.  
Kitüntetése: Liszt F. díj II. /1962/  
Munka Erdemérem /1955/

Kiemelkedő előadóművészi munkásságáért.

1957 óta az OF. szólistája és főiskolai tanár. Mind előadóművészetével, mind pedagógiai munkásságával kiérdemelte a zenei élet megbecsülését. Fáradhatatlan energiával dolgozik. A klasszikus zeneirodalom gitár hangszerre történő hangszerelésével pedig szinte zeneszerzői értékű újraalkotásokat hoz létre.

Javaslattevő: Zenei Főosztály